

## 24. ശിവസ്തവം (പ്രപഞ്ചസൃഷ്ടി)

ചെവി മുതലഞ്ചുമിങ്ങു ചിതറാതെ മയങ്ങിമറി-  
ഞ്ഞവിടെയിരുന്നു കണ്ടരിയ കണ്ണിലണഞ്ഞഴിയും  
ഇവകളിലെങ്ങുമെണ്ണവുമടങ്ങി നിറഞ്ഞു പുറം  
കവിയുമതേതതിന്റെ കളി കണ്ടരുളീടകമേ! 1

അകമുടലിന്നമിന്ദ്രിയമൊടുള്ളമഴിഞ്ഞെഴുമി-  
പ്പകലിരവിന്നമാദിയിലിരുന്നറിയുന്നറിവാം  
നകയിലിതൊക്കെയും ചുഴലവും തെളിയുന്ന നമു-  
ക്കുകുടിലവൈഭവങ്ങളിലടങ്ങിയിരുന്നരുളാം. 2

അരുളിലണഞ്ഞിരുൾത്തിര മുഴങ്ങിയെഴുന്ന കുളർ-  
ന്നരുമിഴി നാവിലമ്മണമുണർന്നതൊടും പിരിയും  
അരനിമിഷത്തിലിങ്ങിതിലിരുന്നു തികഞ്ഞവരും  
ദുരിതസമുദ്ര,മിമ്പതിലെങ്ങു നമുക്കു ശിവ? 3

ശിവ! ശിവ! മാത്രയിൽ പലതരം ചിതറുന്നു വെളി-  
ക്കിവകളിലെങ്ങുമിങ്ങിതമറിഞ്ഞു നിറഞ്ഞരുളും-  
ശിവ! ഭഗവാനെയും ചിതറുമാറു തികഞ്ഞു വര -  
ന്നിവരൊടു പോരിനിന്നിയരുതേ കരുണാലയമേ! 4

## ശ്രീ നാരായണഗുരുവിന്റെ സമ്പൂർണ്ണകൃതികൾ

---

അലയുമിതൊക്കെയും കപടനാടകമെന്നറിയും-  
നിലയിലിരുന്നറിഞ്ഞഴിവതിന്നു നിനയ്ക്കുക നീ;  
തലയിലേഴും തരങ്ഗനിര തള്ളി നിറഞ്ഞുമര-  
ഞ്ഞലർശരവൈരി, നിന്നുടെ പദങ്ങളിലെങ്ങിനിയൊ? 5

ഇനിയലയാതെ നിന്തിരുവടിക്കടിയൻ ദിനവും  
മനമലരിട്ടു കുമ്പിട്ടുമിതിങ്ങറിയുന്നതു നീ;  
ജനനമെടുത്തുണാനിതുകളിൽ പലതായി വല-  
ഞ്ഞനിശമെനിക്കിവണ്ണമൊരു വേദനയില്ല പരം. 6

അപരമിതൊക്കെയും പരിചയിക്കുമതിങ്കലിരു-  
ന്നപജയമായണഞ്ഞതിതു കണ്ടറി നീ മനമേ!  
ജപപടമങ്ഗമാമിതിലിരുന്നു ജപിക്കുകിലി-  
ങ്ങുപരതി വന്നുചേരുകതരിലൊരിമ്പമതാം. 7

അതുമിതുമെന്നുമുനുക നിമിത്തമിതിങ്കലേഴും-  
പതി പശു പാശമിങ്ങിതു പരമ്പരയായഴിയും  
മതി കതിരോടു മണ്ണൊളി നിയത്തനിലൻ ജലവും  
പതിയുടെ രൂപമെന്നിഹ നമിച്ചുപദം പണിയാം. 8

പണിപലതായ് വരുന്ന കനകത്തിലിരുന്നതുപോ-  
ലണിമിഴികൊണ്ടു നിർമ്മിതമിതൊക്കെയുമദ്ഭുതമാം  
അണിയണമെന്നെ നിന്തിരുവടിക്കടിയൻമലരാ-

ശ്രീ നാരായണഗുരുവിന്റെ സമ്പൂർണ്ണകൃതികൾ

---

മണിയണിയായ് നിരന്നു തിരയറ്റായരും കടലേ! 9

കടലിലെഴും തരങ്ഗനിരപോലെ കലങ്ങിവര-  
നീടനുടനുള്ളഴിഞ്ഞു പല പറ്റൊഴിയുന്നതുപോൽ  
ഘടപടമെന്നെടുത്തിഹ തൊടുത്തു വഴക്കിടുമീ  
കടമുടയുന്നതിനകമെടുത്തരളീടണമേ! 10